

24<sup>ème</sup> édition



# FESTIVAL DE LA CORRESPONDANCE GRIGNAN

Les années 1950 en France

du 2 au 6 juillet 2019

## MARDI 2 JUILLET

Goûter les années 50,  
une lecture gourmande  
avec Marie-Christine Barrault  
et le Chef étoilé Julien Allano  
*Partenariat 20 ans Clair de Plume*

« Cet accord oublié » :  
Lettres de Françoise Sagan, 1950-1980  
adaptation Julia de Gasquet  
mise en voix Jérémie Lippmann  
avec Olivia Ruiz  
et Vincent David, guitare, David Hadjadj, clavier

## MERCREDI 3 JUILLET

RENCONTRE  
LITTÉRAIRE  
10h00  
COUR DES ADHÉMAR

avec Denis Westhoff  
autour de Françoise Sagan,  
*Sagan et fils*, Stock, 2012

RENCONTRE  
LITTÉRAIRE  
11h00  
COUR DES ADHÉMAR

avec Philippe Tesson  
autour des Hussards

LE GRAIN DE  
LA VOIX : LECTURE  
12h30  
COUR DES ADHÉMAR

Je suis Corbu. Et c'est un sacré rôle  
adaptation Virginie Berling  
avec Olivier Martinaud

PROJECTION,  
RENCONTRE  
14h00

CINE RENCONTRE, *Espace Sévigné*  
5 courts métrages

(Paul Paviot, 1952. François Truffaut, 1957.  
Jean Luc Godard, 1959, Pierre Etaix, 1961.  
Albert Champeaux et Pierre Watrin, 1957)

JEUX  
LITTÉRAIRES  
14h30 15h30  
LE MAIL DES LETTRES

avec Thierry Caquais

RENDEZ-VOUS  
15h30 16h15  
COLOPHON

avec Geneviève Damas  
en résidence d'écriture

RENCONTRE  
LITTÉRAIRE  
16h30 17h15  
COUR DES ADHÉMAR

avec Jean-Luc Outers,  
*Dominique Rolin, Lettres à Philippe Sollers,  
(1958-1980)*, Gallimard, 2018

LECTURE,  
LECTURE MUSICALE,  
PERFORMANCE  
18h00 19h00  
COUR DES ADHÉMAR

LECTURE  
*Belle-fille*, Nils éditions, 2019  
de et en compagnie de Tatiana Vialle  
avec Maud Wylar

LECTURE SPECTACLE  
19h30 20h30  
CHÂTEAU

« T'écrire c'est te lire à l'envers »  
Correspondance de Dominique Rolin  
et Philippe Sollers  
adaptation et mise en voix Nadine Eghels  
avec Marianne Basler et Xavier Gallais

LECTURE SPECTACLE  
22h00  
CHÂTEAU

« Le Commerce de l'amitié »  
Correspondance d'Albert Camus  
et Nicolò Chiaromonte, 1945-1959  
choix de lettres Julia de Gasquet  
mise en voix Nicolas Bigards  
avec Alexandre Ruby et Fabrizio Rongione

## JEUDI 4 JUILLET

avec Guy Boley,  
*Quand Dieu boxait en amateur*,  
Grasset, 2018

avec Nicole Bertolt  
autour de Boris Vian, *Boris Vian, le swing et  
le verbe*, Textuel, 2008 et *Boris Vian, Post-  
Scriptum*, Cherche Midi éditions, 2011

Marcel Aymé :  
pourfendeur du délit d'opinion  
adaptation Agnès Akérib  
avec Filip Forgeau

CINE RENCONTRE, *Espace Sévigné*  
Un long métrage  
La pointe courte, Agnès Varda, 1955

avec Thierry Caquais

avec Brigitte Giraud,  
*Un loup pour l'homme*, Flammarion, 2017

LECTURE MUSICALE  
*Un paquebot dans les arbres*,  
Actes Sud, 2016  
de et avec Valentine Goby,  
et Jérôme Peyrelevede, harmoniciste

LECTURE MUSICALE  
Mon amour bleu. Lettres d'Edith Piaf  
à Louis Gérardin  
mise en voix Marie Bouhaïk-Gironès  
avec Emeline Bayart  
et le pianiste Manuel Peskine

LECTURE MUSICALE  
Une soirée chez Boris Vian  
adaptation Nicole Bertolt  
mise en voix Jérémie Lippmann  
avec Eric Elmosnino  
et David Hadjadj, clavier

## VENREDI 5 JUILLET

avec Valérie Rossignol,  
*Lettre à Louis Calaferte*,  
Tarabuste éditions, 2018

avec Jean-Claude Casanova  
Raymond Aron et Jean-Paul Sartre,  
une querelle des années 1950

« Je suis un mensonge qui dit toujours  
la vérité » Lettres de Jean Cocteau  
à Jean Marais  
adaptation Nadine Eghels  
avec François Marthout

LABO DES HISTOIRES, *Le Mail des lettres*  
Restitution des ateliers d'écriture  
du Labo des Histoires

avec Thierry Caquais

à 16h30 vendredi

avec Geneviève Damas  
en résidence d'écriture

avec Paule du Bouchet,  
*Je vous écrirai*, Gallimard Jeunesse, 2018

LECTURE  
*Spectres mes compagnons-Lettre à Louis  
Jouvet*, de Charlotte Delbo, éditions berg  
international, 2013  
adaptation et mise en voix Victoria Sitjà  
avec Norah Krif

« Cher petit vous autre »  
Simone de Beauvoir à Jean-Paul Sartre,  
lettres des années 1950  
adaptation Virginie Berling  
mise en voix Marianne Clevy  
avec Julie Moulier et Lara Suyeux

Correspondance de Jean Dubuffet  
et Alexandre Vialatte  
adaptation Judith d'Aléazzo  
mise en voix Eric Laugérias  
avec Nicolas Vaude et Jean-Paul Bordes

## SAMEDI 6 JUILLET

avec Gaëlle Josse,  
*Une si longue impatience*,  
Notabilia, 2018

PRIX SÉVIGNÉ  
Anne de Lacretelle  
avec Héléne Baty-Delalande  
et Claire Paulhan pour Pierre Drieu  
*La Rochelle et Jean Paulhan, Correspondance  
1925-1944*, éditions Claire Paulhan, 2019

« Tu rêves tout le temps »  
Correspondances de Sonia Delaunay  
adaptation Julie Verlaine  
avec Mélanie Traversier

RENCONTRE, *Cour des Adhémar*  
Correspondance 2.0  
Avec Bernard Pivot. Léa Guignery,  
Alexandra K et Frédéric Martin  
Les correspondances numériques

avec Bertrand Boulanger  
de la compagnie Bigre

de 11h à 16h

RENDEZ-VOUS-LECTURE  
avec Geneviève Damas  
en résidence d'écriture

Avec Thierry Froger,  
*Les Nuits d'Ava*, Actes Sud, 2018



Cher Monsieur Queneau  
Choix de lettres Olivier Broche  
Mise en voix Benjamin Guillard  
avec Olivier Broche  
et Jean-Claude Leguay

Jean Vilar et Gérard Philipe  
« J'envisage mal la victoire sans toi »  
adaptation Virginie Berling  
mise en voix Julia de Gasquet  
avec Eric Ruf et Laurent Sauvage  
*Partenariat avec la maison Jean Vilar*